



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 001

Código Nacional

Hoja 1 PR 012

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 15 12 72	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 15 12 72	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Voto Nacional	3.6. Código Barrio	004103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	001	3.10. No. de predio	012
3.11. CHIP	AAA0034JAEA	3.12. Localidad	Mártires
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	102
3.15. Nombre UPZ	La Sabana		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	506,7
Frente (ml)	32,64	Área ocupada (m2)	466,6
Fondo (ml)	15,69	Área libre (m2)	40,1

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				4
Uso por piso	Comercial	Servicios	Servicios	Servicios

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	12 14 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00170098
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	2927853000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 4.400.000		

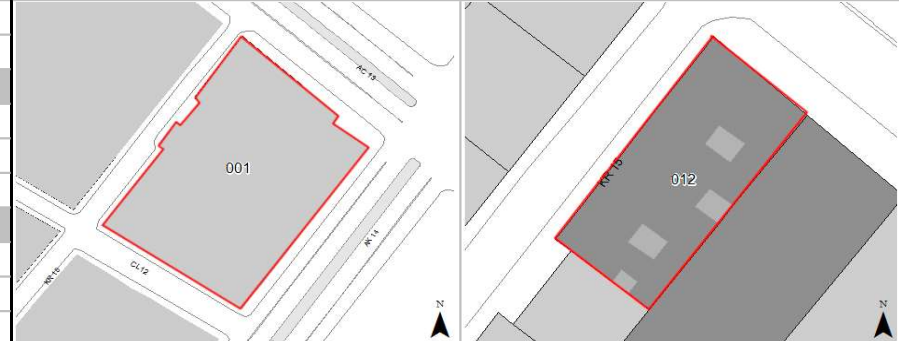
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G5
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103001012	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	001
Código Nacional		Hoja 2	PR	012

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Hector Alfonso Gomez Jimenez			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	2775848			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN


Inmueble de 4 pisos paramentado en un predio esquinero con forma rectangular, sus dimensiones son: frente de 32,64 m y fondo de 15,69 m, logrando una proporción de 1 a 2,08, con frentes sobre la AC 13 y la KR 15. El emplazamiento del inmueble se realiza mediante un volumen con sucesión de tres patios laterales, con ochave curvo en la esquina. La fachada consta de 2 cuerpos continuos en ambos costados: el primer cuerpo es como el basamento que abarca el piso 1 de uso comercial, cubierto con módulos rectangulares de granito lavado y pintura, con 9 vanos rectangulares: 8 de acceso y 1 de ventana. El cuerpo superior consta de un volumen en voladizo, con planos intercalados: 3 sobresalen y 4 mantienen el paramento. La fachada es de 3 pisos, con 39 ventanas rectangulares intercaladas por 3 bandas de antepecho y ático. El ochave posee 3 delgadas hileras verticales de vanos rectangulares, y remata con 3 molduras de rectángulos. En el piso 1 se accede a los locales por ambos costados. Sobre la KR 15 se accede al piso 2, que consta de oficinas y bodegas, a través de un tramo recto de escalera que entrega a un hall, allí se ubica otra escalera en espiral, estilo Art Deco, que lleva a los pisos 3 y 4. Los espacios se organizan en dos crujiás conectadas mediante una circulación central. El cuarto piso es una planta libre con los servicios ubicados en el costado oriental. Sistema estructural en pórticos de concreto, cubierta soportada con vigas de concreto y viguetas de madera. Muros de carga en ladrillo con revoque y pintura. Pisos en cerámica industrial, baldosa de cemento, escaleras en granito pulido. Carpintería en metal y madera. Se retiró el cielo raso en machihembrado del cuarto piso. Presenta deterioro en su fachada por el desprendimiento de pintura, oxidación de la carpintería y grafitis, al igual que en los acabados de cielo raso, muros y pisos. El mal uso de los avisos publicitarios sobre el inmueble, deteriora y oculta sus valores estéticos.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo de Transición (1930-1945). Se emplaza en una manzana consolidada entre 1849 y 1890. No se conoce el diseñador ni el constructor. Destinado para uso de vivienda, actualmente tiene uso comercial. Es propiedad de Héctor Alfonso Gómez Jiménez. Según las fotografías aéreas de los años 1936, 1957 y 1976 se observa que la ocupación del predio tuvo modificaciones, en 1936 existía una construcción de un solo patio central, que fue demolida para construir la edificación actual. Así mismo, fue modificada la fisonomía original de la manzana durante la década de los 40, con la apertura de la Av. Caracas, lo cual transformó significativamente la estructura y las dinámicas urbanas del sector, en especial la Plaza de los Mártires, que desde tiempos de la colonia fue un espacio consolidado con un alto valor simbólico. En 2008 se realiza una solicitud de intervención por parte del propietario de ese momento, el señor Hugo Gómez Fernández, quien pide permiso para realizar reparaciones y mantenimiento general al inmueble debido a su avanzado estado de deterioro.

15. OBSERVACIONES

Los periodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103001012	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

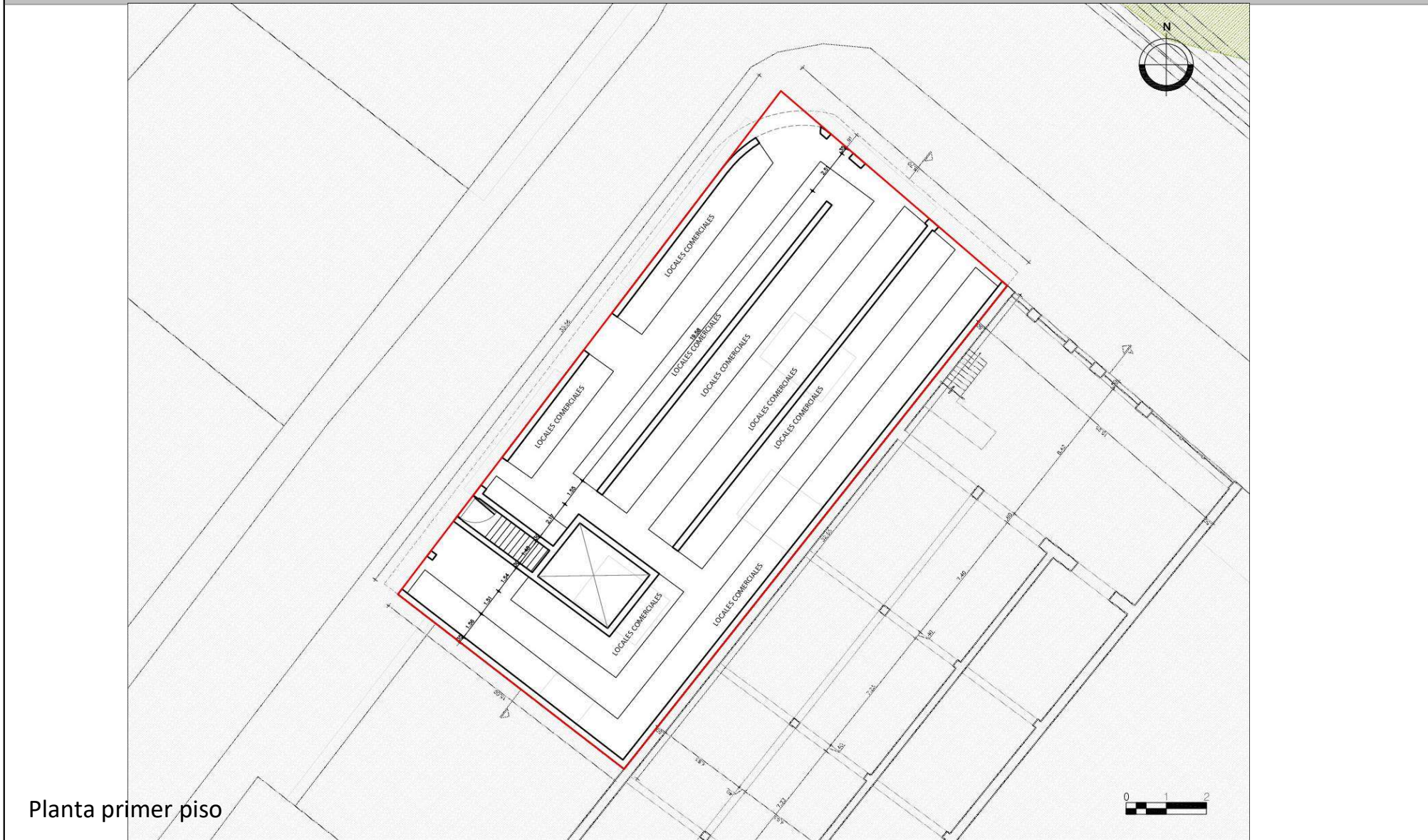
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 001

Código Nacional

Hoja 3 PR 012

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103001012	de 5
Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

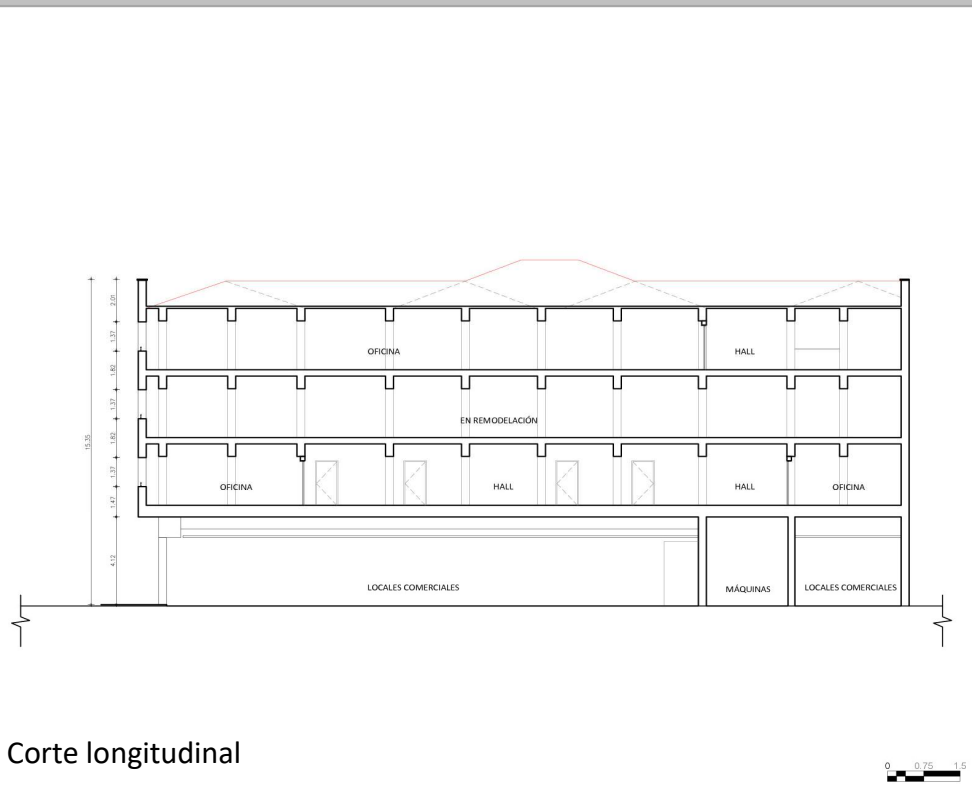
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 001

Código Nacional

Hoja 4 PR 012

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble del periodo de Transición (1930-1945), destinado a uso de vivienda, el cual fue cambiado, actualmente tiene uso comercial, con la transformación del primer piso. Cuenta con una antigüedad cercana los 80 años. Se emplaza en una manzana consolidada entre 1849 y 1890, la cual fue modificada en su fisionomía original durante la década de los 40, con la apertura de la Av. Caracas, transformando significativamente la estructura y las dinámicas urbanas del sector, en especial la Plaza de los Mártires (con quien colinda), que desde tiempos de la colonia fue un espacio consolidado con un alto valor simbólico. Voto Nacional fue uno de los primeros barrios en consolidarse en la Localidad de los Mártires. Su carácter comercial se definió al haber sido uno de los límites de la ciudad, que, junto al paso del tranvía a comienzos del Siglo XX, concentró la llegada e intercambio de mercancías. Hecho que explica el cambio de uso de los inmuebles.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, se identifican elementos del repertorio formal-material característico de la Época de Transición, tales como detalles decorativos en escaleras estilo Art Decó, tipología de patios internos laterales, escalonamiento de la fachada, muros planos rematados en líneas rectas, uso de ático y ochave curvo en esquina. Denota coherencia con el contexto por el manejo de su implantación con ochave y su lenguaje arquitectónico sencillo de formas geométricas, así como su proporción y paramentación respecto a los inmuebles colindantes, generando una homogeneidad en el perfil urbano.

Valor simbólico: Hace parte de la imagen del centro histórico de Bogotá de mediados del siglo XX.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble guarda características que reflejan la respuesta en este sector de la ciudad del lenguaje arquitectónico del Art- Decó, de la primera mitad del siglo XX. Con propuestas de vivienda multifamiliar, que indican el aumento poblacional y el avance del desarrollo inmobiliario así como las características residenciales del sector, dada su cercanía con zonas de desarrollo comercial e industrial generado por la estación de las sabana.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103001012	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE

CALLE 13



NO DOCUMENTADO

18.2 ORIENTE

CARRERA 14

NO DOCUMENTADO

18.3 SUR

CALLE 12

NO DOCUMENTADO

18.4 OCCIDENTE

CARRERA 15

23. OBSERVACIONES:

N.A.